



**Corso di laurea triennale in
«Lingue e letterature straniere moderne»**

(L-11 - Classe delle lauree in Lingue e culture moderne)

SCELTE LIBERE – A.A. 2023/2024

La procedura on-line di compilazione del piano mostra una lista di insegnamenti o moduli selezionabili. L'elenco consultabile qui di seguito è indicativo ed è valido anche come riferimento per coloro che devono presentare il piano in forma cartacea.

Lo/La studente/studentessa può scegliere **un insegnamento non presente in elenco, ma per farlo deve inoltrare motivata richiesta al Consiglio del Corso di studio mediante la Segreteria studenti** (<https://helpdesk.unibg.it/helpdesksegrestud/>). Solo dopo la delibera di accoglimento da parte del Consiglio, l'insegnamento sarà inserito nel piano dalla Segreteria. **Nel caso si scelgano insegnamenti da 6 o 9 cfu, i crediti eventualmente in esubero verranno registrati in carriera come sovrannumerari.**

Si ricorda che è ammessa la scelta di singoli moduli da 5/6 cfu di insegnamenti composti a condizione che questi non siano obbligatori nel proprio piano di studi. Se si devono compilare 10/12 cfu con un'attività composta deve essere indicato solo il codice unico da 10/12 cfu e non i due singoli codici dei moduli. Questa verifica sarà effettuata dal Servizio Studenti e, nel caso fosse ravvisata la presenza di due moduli appartenenti alla stessa attività didattica, si provvederà d'ufficio alla sostituzione dei due insegnamenti scelti con quello dell'attività didattica composta da 10/12 cfu.

Inoltre, un singolo modulo può essere scelto solo se non è subordinato al superamento dell'altro modulo dell'insegnamento, secondo le eventuali propedeuticità indicate dal/dalla docente titolare riportate nel programma. In tal caso, sarà inseribile solo l'insegnamento intero (10/12 cfu) oppure si dovrà opzionare il singolo modulo (da 5/6 cfu), non vincolato da propedeuticità. **I programmi degli insegnamenti sono visibili alla sezione "Insegnamenti attivi" della seguente pagina web:** <https://www.unibg.it/elenco-insegnamenti>

La compilazione del piano studi telematico deve essere completata entro i termini anche qualora venga presentata richiesta di inserimento di esami a scelta al Consiglio di Corso di LLSM.



Per tutti gli studenti e tutte le studentesse

Laboratori Creo-Lab
(<https://cyfe.unibg.it/it/formazione/creo-labs>)

DENOMINAZIONE E CODICE	CFU
CREO-LAB TOURISM AND CREATIVE INDUSTRIES - cod. 44167-ENG	6
CREO-LAB SALUTE - cod. 10021	6
CREO-LAB SUSTAINABILITY - cod. 179010-ENG	6
CREO-LAB TECNOLOGIE DIGITALI E INTELLIGENZA ARTIFICIALE - cod. 38110	6

INSEGNAMENTI DEL CORSO DI STUDI da 5 e 10 CFU

(per studenti e studentesse al terzo anno di corso nell'a.a. 2023/2024)

DENOMINAZIONE E CODICE	CFU
Antropologia dei processi interculturali - cod. 13174	5
ECONOMIA E IMPRESA - cod. 13110	10
FILOLOGIA GERMANICA -cod. 13058	10
Filologia germanica 1A- cod. 3017	5
Filologia germanica 1B - cod. 3029	5
FILOLOGIA GERMANICA AVANZATA - cod. 13165-ENG	10
Filologia germanica B - AVANZATA - cod. 13165-MOD2	5
Filologia romanza A- cod. 3030	5
Filologia romanza B - cod. 3430	5
FILOLOGIA ROMANZA- cod. 13059	10
Fondamenti di filologia digitale - cod. 13176	5
Fondamenti di linguistica testuale - cod. 57093	5
Fondamenti di traduzione letteraria - cod. 13179	5



Geografia del movimento - cod. 13094-MOD1	5
GEOGRAFIA DELLE RETI - cod. 13135	10
Intercultural heritage, media and archives - cod. 13181ENG	5
Intercultural Literature - cod. 13162-ENG	5
Istituzioni di economia - cod. 13155	5
Letteratura e transmedialità - cod. 13180	5
Marketing - cod. 37152	5
Medieval Germanic Cultures (Advanced Course) - cod. 13165-EN1	5
Processi territoriali delle aree asiatiche - cod. 13094-MOD2	5
SOCIOLOGIA - cod.13112	10
Sociologia Generale - cod. 13112-MOD1	5
Statistica sociale - cod. 5881	5
STORIA DELL'EUROPA ORIENTALE - cod. 13226	10
Storia dell'Europa orientale A - cod. 13226-MOD1	5
Storia dell'Europa orientale B - cod. 13226-MOD2	5
Teatri orientali - cod. 13113	5

INSEGNAMENTI DEL CORSO DI STUDI DA 6 CFU

**(per studenti e studentesse al secondo anno del solo curriculum "Processi interculturali"
nell'a.a. 2023/2024)**

DENOMINAZIONE E CODICE	CFU
Antropologia culturale cod. 13249-MOD1	6
Antropologia culturale dei paesi asiatici cod. 13249-MOD2	6



Cultura materiale nel Medioevo germanico – cod. 13302	6
Fondamenti di didattica delle lingue – cod. 13175	6
Geografia antropica - cod. 13272-MOD1	6
Geografia del movimento - cod.13250-MOD1	6
Geografia delle lingue e pianificazione linguistica – cod. 13190	6
Geografia economica -cod. 13272-MOD2	6
Informatica per le discipline umanistiche – cod. 13303	6
Intercultural heritage, media and archives – cod. 13181-ENG	6
Le forme del paesaggio nella letteratura italiana – cod. 13192	6
Letteratura del Medioevo europeo – cod. 13304	6
Letterature romanze medievali cod. 13299	6
Linguistica acquisizionale – cod. 13248	6
Linguistica variazionista (matricole dispari) - cod. 13219	6
Linguistica variazionista (matricole pari) – cod. 13218	6
Paesaggio e cultura visuale- cod. 13222	6
Territorio, risorse e ambiente in Asia - cod. 13250-MOD2	6
Tipologia delle lingue – cod. 13247	6

**INSEGNAMENTI
DEL CORSO DI LAUREA IN LETTERE
(per studenti e studentesse al secondo anno del solo curriculum “Processi interculturali”
nell’a.a. 2023/2024)**

CODICE	DENOMINAZIONE	SSD	CFU
24259	ANTROPOLOGIA CULTURALE	M-DEA/01	6
24297	ARCHIVISTICA GENERALE	M-STO/08	6
92108	COMUNICAZIONE VISIVA	L-ART/03	6



24306	CULTURE DELL'IMMAGINARIO (ARTE, MODAE LETTERATURA FRANCESE MODERNA E CONTEMPORANEA)	L-LIN/03	6
24335-MOD1	CULTURA LETTERARIA GRECA	L-FIL-LET/05	6
24335-MOD2	CULTURA VISUALE GRECA	L-FIL-LET/05	6
24261	CULTURE E POLITICHE TERRITORIALI	ICAR/21	6
24316-MOD2	ESTETICHE DELLA CONTEMPORANEITA'	M-FIL/04	6
92142-MOD2	NARRATOLOGIA	M-FIL/05	6
24132-MOD1	GEOGRAFIA URBANA E REGIONALE 1	M-GGR/01	6
24132-MOD2	GEOGRAFIA URBANA E REGIONALE 2	M-GGR/01	6
24225	GESTIONE AZIENDALE NELLE INDUSTRIE CULTURALI E CREATIVE	ING-IND/35	6
24153	INFORMATICA GENERALE	INF/01	6
24317	INTRODUZIONE ALL'INFORMATICA UMANISTICA	INF/01	6
24264	IL MONDO GRECO: CONTINUITÀ E TRASFORMAZIONI DI UN PARADIGMA CULTURALE	L-FIL-LET/02	6
24299	ISTITUZIONI DI FILOLOGIA ITALIANA	L-FIL-LET/13	6
24271	LETTERATURA E TERRITORIO NELLA CONTEMPORANEITA'	L-FIL-LET/11	6
24302	LETTERATURA GRECA	L-FIL-LET/02	6
24265	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA: PAROLA, IMMAGINE, DESIGN	L-FIL-LET/11	6
24165	LETTERATURA LATINA	L-FIL-LET/04	6
24167	LETTERATURE COMPARATE	L-FIL-LET/14	6
24280	LETTERATURE E CULTURE VISIVE I	L-FIL-LET/14	6
24309	LETTERATURE ROMANZE	L-FIL-LET/09	6
24186	LINGUA E LETTERATURA LATINA	L-FIL-LET/04	6
24327-MOD1	LINGUISTICA DI BASE	L-LIN/01	6
24327-MOD2	SOCIOLINGUISTICA E DIALETTOLOGIA	L-LIN/01	6
24303	MUSEOLOGIA	L-ART/04	6
24304	PALEOGRAFIA	M-STO/09	6
24334	SEMIOTICA DELLA MODA	M-FIL/05	6
24298-MOD2	SCIENZE GEOGRAFICHE DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO	M-GGR/01	6
24230-MOD1	STORIA CONTEMPORANEA 1 A	M-STO/04	6
24230-MOD2	STORIA CONTEMPORANEA 1 B	M-STO/04	6
24308	STORIA DELLA MUSICA	L-ART/07	6
24318-MOD1	STORIA DEL TEATRO GRECO E LATINO	L-ART/05	6
24318-MOD2	STORIA DEL TEATRO MEDIEVALE E RINASCIMENTALE	L-ART/05	6
24332-MOD1	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6
24177-MOD2	FONDAMENTI DI STORIA DEL CINEMA	L-ART/06	6



24177-MOD1	TEORIA E TECNICA DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO	L-ART/06	6
67060-MOD1	STORIA MEDIEVALE A	M-STO/01	6
67060-MOD2	STORIA MEDIEVALE B	M-STO/01	6
24307-MOD1	STORIA RINASCIMENTALE E MODERNA A	M-STO/02	6
24307-MOD2	STORIA RINASCIMENTALE E MODERNA B	M-STO/02	6
24228	TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	6
24292	TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	6
24296	TESTI E QUESTIONI DI LETTERATURA ITALIANA 2	L-FIL-LET/10	6

**INSEGNAMENTI DEL CORSO DI STUDI IN
SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE**
**(per studenti e studentesse al secondo anno del solo curriculum "Processi interculturali"
nell'a.a. 2023/2024)**

CODICE	SSD	INSEGNAMENTO	CFU
92103	M-DEA/01	ANTROPOLOGIA CULTURALE	6
92108	L-ART/03	COMUNICAZIONE VISIVA	6
92097-1	SECS-P/01	ECONOMIA	6
92060	INF/01	INFORMATICA PER LA COMUNICAZIONE	6
92097-MOD2	SECS-P/08	MARKETING	6
92141-MOD2	SPS/11	MOVIMENTI SOCIALI E POLITICI	6
92153	SPS/03	OPINIONE PUBBLICA: STORIA E ISTITUZIONI	6
92173	SPS/14	POLITICA, COMUNICAZIONE E SOCIETÀ DEL MEDIO ORIENTE	6
92141-MOD1	SPS/07	SOCIOLOGIA DEL MUTAMENTO	6
92150-MOD2	SPS/08	STUDI CULTURALI	6
92161	SPS/10	CULTURE URBANE	6
92142-MOD1	M-FIL/05	FONDAMENTI DI SEMIOTICA	6
92146	L-ART/06	PRODUZIONE AUDIOVISIVA	6
92144-MOD1	SOS/08	SOCIOLOGIA DEI MEDIA DIGITALI	6
92164	SPS/10	SOCIOLOGIA DELLE MIGRAZIONI	6