

**TITOLO: FILOSOFIA E STORIA DELLE SCIENZE**

	Scelta libera (2 moduli) / Sovrannumerario (1 Modulo)	Denominazione Insegnamento	SSD	Cfu (5/6 per ogni modulo)	CDS che offre l'insegnamento
<b>Modulo 1</b>	scelta libera	History of Science and Ethnoscience	M-FIL/02	6	Filosofia e Storia delle Scienze Naturali e Umane
<b>Modulo 2</b>	scelta libera	History and Philosophy of Science	M-STO/05	6	Filosofia e Storia delle Scienze Naturali e Umane
<b>Modulo 3</b>	sovrannumerario	Laboratorio: Styles and Languages of anglophone philosophy	/	6	Filosofia e Storia delle Scienze Naturali e Umane

**OBIETTIVI FORMATIVI: competenze trasversali e complementari utili per proseguire gli studi magistrali (nel caso delle lauree triennali) o per essere aggiornati rispetto alle richieste del mondo del lavoro (nel caso delle lauree magistrali)**

Il corso UNIBG-PLUS si propone di creare competenze e conoscenze di storia e filosofia in modo da dare agli studenti e alle studentesse coinvolti in lauree triennali di ambito di scienze umane (come psicologia, scienze dell'educazione, scienze della formazione primaria, giurisprudenza, lingue e letterature, lettere, comunicazione) e di scienze naturali (economia, ingegneria) una prima formazione storico-epistemologica sulle loro discipline scientifiche.

**DESTINATARI (Studenti di lauree triennali e magistrali di altri Dipartimenti)**

Studenti CCdS Lingue e letterature straniere moderne

**CRITERI DI SELEZIONE DEGLI STUDENTI MERITEVOLI**

Numero degli esami già sostenuti e media complessiva di voto; a parità di questi parametri, sarà valutata la coerenza con il proprio percorso di studi.

**TITOLO: STORIA DELLE ARTI**

	Scelta libera (2 moduli) / Sovrannumerario (1 Modulo)	Denominazione Insegnamento	SSD	Cfu (5/6 per ogni modulo)	CDS che offre l'insegnamento
<b>Modulo 1</b>	scelta libera	Storia dell'arte moderna A	L-ART/02	6	Culture Moderne Comparete
		oppure Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	6	Culture Moderne Comparete
<b>Modulo 2</b>	sovrannumerario	Storia del teatro moderno e contemporaneo	L-ART/05	6	Culture Moderne Comparete
<b>Modulo 3</b>	scelta libera	Cinema e arti visive	L-ART/06	6	Culture Moderne Comparete

**OBIETTIVI FORMATIVI: competenze trasversali e complementari utili per proseguire gli studi magistrali (nel caso delle lauree triennali) o per essere aggiornati rispetto alle richieste del mondo del lavoro (nel caso delle lauree magistrali)**

Il corso UNIBG\_PLUS in Storia delle Arti si propone di creare competenze e conoscenze di storia delle arti in modo da dare agli studenti e alle studentesse coinvolti in lauree triennali di filosofia, di comunicazione, di lingue e letterature, di psicologia, di scienze dell'educazione, e di scienze della formazione primaria, una prima formazione in storia delle arti funzionale ai loro percorsi di studio

**DESTINATARI (Studenti di lauree triennali e magistrali di altri Dipartimenti)**

Studenti CCdS Lingue e letterature straniere moderne

**CRITERI DI SELEZIONE DEGLI STUDENTI MERITEVOLI**

Numero degli esami già sostenuti e media complessiva di voto; a parità di questi parametri, sarà valutata la coerenza con il proprio percorso di studi.

